

Vážený pane Eduarde Palčysi,

pokud bychom oba žili v normálním světě, nejspíše bychom se znali, chodili spolu do hospody, přeli se o historických mýtech i pravdách, poměřovali, jestli se žije lépe v Bělorusku, nebo v Čechách, a nakonec se shodli na tom podstatném. Na tom, že základním stavebním kamenem života, možná i duše každého člověka je svoboda. Jenže Vy v normálním světě nežijete, svoboda Vaše i Vašeho národa je denně pošlapávána těžkými botami policistů. Bohužel se tak děje za přihlížení celého civilizovaného světa, a vypadá to, jste v tom sami. Doufám, že tento dopis Vám dá alespoň malou naději, že zas tak úplně sami nejste, možná, že Vám dá i naději, že až v Bělorusku zvítězí skutečný vítěz voleb, sejdeme se v normálním světě a pohádáme se o historických mýtech i pravdách. Prosím vytrvejte. Díky Vám bude jednou, a věřím, že brzy, Bělorusko svobodnou zemí.

V úctě

Jiří Padevět

Jiří Padevět (nar. 1966)

spisovatel, knihkupec a nakladatel, od roku 2006 ředitel nakladatelství Academia.

Po absolvování Střední průmyslové školy zeměměřické studoval na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy v Praze, obor Český jazyk a hudební výchova. V roce 1988 začal pracovat jako knihkupec, od roku 2004 působí jako nakladatel a od roku 2006 je ředitelem nakladatelství Academia.

Jiří Padevět se ve své vlastní tvorbě zabývá zejména protektorátní a poválečnou historií v českých zemích, kterou rozsáhle zmapoval například v knihách Průvodce protektorátní Prahou (za kterou získal Magnesii literu 2014 a ocenění Slovník roku 2013); Krvavé finále: jaro 1945 v českých zemích a Krvavé léto 1945: poválečná násilí v českých zemích. Publikuje také v časopisech Analogon, Paměť a dějiny a dalších.

Je také autorem knih krátkých próz Poznámky k dějinám (2014), Ostny a oprátky (2018) a Sny a sekry (2019). V roce 2018 vyšla v nakladatelství Academia Padevětova publikace Průvodce stalinistickou Prahou 1948–1956: Místa–události–lidé. Na serveru TV Seznam uvádí pořad Krvavá léta, kde diváky seznamuje s místy spojenými s nacistickou a komunistickou tyranii.



Jiří Padevět



Eduard Palčys



Eduard Palčys (30 let)

je populární blogger, publicista, vzděláním historik. V r. 2014 jako reakci na ruskou intervenci na Ukrajině založil stránku 1863x.com (rok odkazuje k protiruskému povstání v Polsku, Bělorusku a Litvě), na níž rusky publikoval populární texty z dějin Běloruska a současné politiky. Za své publicistické texty podepsané John Silver byl obviněn z extrémismu, několik měsíců byl na útěku na Ukrajině, ale pak zadržen v Rusku a předán Bělorusku, několik měsíců zůstal ve vězení, pak v domácím vězení. V následujících letech se významně podílel na pořádání oslav jako 500 let běloruského knihtisku či 100 let Běloruské lidové republiky. Na konci října 2020 byl unesen a pohřešován, později se zjistilo, že odpykával trest 30 dnů vazby

za účast na demonstracích. Po uplynutí 30 dnů však propuštěn nebyl, zůstává ve vyšetřovací vazbě a čelí obvinění z organizace hromadných nepokojů. Do vězení odmítli předat i fotografii nově narozené dcery.