



Výběrové řízení na pozici

## Vedoucí Klubu mladých diváků Brno při HaDivadle

HaDivadlo hledá vedoucí/ho **Klubu mladých diváků Brno** (KMDB). KMDB je **platforma pro mladé lidi**, kteří chtějí objevovat divadlo jinak. Funguje od roku 2019 z iniciativy HaDivadla, propojuje většinu nejen brněnských divadel i další kulturní instituce a nabízí nejen **zvýhodněné vstupenky**, ale také **doprovodné programy**, setkávání a společné divácké zážitky. Cílem KMDB je pomáhat mladým lidem orientovat se v divadelní nabídce, rozvíjet jejich vztah ke kultuře a **vytvářet komunitu aktivních diváků a divaček**.

### Koho hledáme

Hledáme **člověka se zájmem o divadlo**, mladé publikum a současná témata. Můžeš mít zkušenosti z dramaturgie, produkce, divadelní výchovy, lektorství nebo kulturního managementu, stejně tak ale můžeš být **hlavně divadelní nadšenec s organizačními schopnostmi**, chutí komunikovat a přemýšlet o tom, co dnes mladé lidi zajímá, baví nebo pálí.

Bude se ti u nás hodit, pokud tě zajímají doprovodné programy, workshopy, divácké komunity a kurátorský výběr inscenací pro mladé publikum. Hledáme někoho, kdo bude chtít KMDB nejen provozně vést, ale také dál **dramaturgicky rozvíjet**.

### Co bude tvojí agendou

- Budeš zajišťovat provoz KMDB, komunikovat s jeho členy a členkami, spolupracovat s brněnskými divadly a dalšími kulturními scénami a podílet se na dramaturgickém směřování klubových aktivit.
- Součástí práce bude také plánování a koordinace doprovodných programů, komunikace napříč HaDivadlem a spolupráce s kolegy a kolegyněmi z PR, produkce, pokladny a dalších oddělení, kteří budou tvými parťáky pro každodenní chod Klubu.
- Dlouhodobě budeš pečovat také o síť zapojených divadel a kulturních institucí, rozvíjet spolupráce a podílet se na společném plánování aktivit.
- Budeš plánovat doprovodný program KMDB (workshopy, debaty, setkání, výjezdy) nebo další formáty společných aktivit pro členstvo. Patří sem i oslovování lektorů a umělců, produkční příprava akcí a péče o jejich realizaci.
- Důležitou součástí pozice je také práce s komunitou a komunikace směrem ven – spolupráce s PR týmem na obsahu sociálních sítí, komunikace s členstvem, práce s webem a průběžný rozvoj nových aktivit a spoluprací.
- Hledáme člověka, který nebude KMDB jen organizačně koordinovat, ale stane se i jeho přirozenou součástí a bude mít chuť jej dál rozvíjet.



## Co ti můžeme nabídnout

Nabízíme možnost stát se součástí týmu HaDivadla, experimentální scény s tradicí od roku 1974, která je součástí **Centra experimentálního divadla** a dlouhodobě hledá nové způsoby, jak dělat divadlo současně, otevřeně a v dialogu s publikem.

HaDivadlo se věnuje **progresivní dramaturgii**, autorské tvorbě, adaptacím i novému čtení klasických textů. Stejně důležitá je pro nás ale i práce s komunitou, doprovodné programy a vytváření prostoru, kde může divadlo přirozeně otevírat společenská témata.

- práce na 0,5 úvazku,
- nástup dle domluvy / ideálně od srpna 2026,
- plat dle tabulkového zařazení kulturních organizací, 10. platová třída,
- možnost částečného home office,
- flexibilní plánování pracovní doby,
- svobodu v dramaturgickém směřování a formování Klubu mladých diváků Brno,
- smysluplnou práci s mladým publikem a diváckou komunitou,
- prostor pro vlastní nápady, iniciativu a rozvoj.

Pozice je vhodná také pro absolventy nebo při studiu.

## Jak se přihlásit

Pokud máš o pozici zájem, pošli nám prosím do **15. 6. 2026** na e-mail **administrativa@hadivadlo.cz**:

1. životopis,
2. tři inspirativní vzdělávací, divadelní nebo doprovodné aktivity/programy, které jsi v poslední době absolvoval nebo tě zaujaly,
3. krátce zpracovaný úkol:

Z aktuálního repertoáru HaDivadla si vyber jednu inscenaci a navrhní k ní vhodnou formu doprovodného programu, před představením nebo po něm, pro tyto cílové skupiny:

a) studenti do 15 let

b) studenti středních škol

c) vysokoškoláci

Do předmětu e-mailu prosím uveď: **Výběrové řízení – Vedoucí KMDB**. Budeme se těšit na přihlášky.

**Uzávěrka 15. června 2026**, osobní setkání s vybranými uchazeči/uchazečkami proběhne v druhé polovině června.