



Centrum experimentálního divadla
Zelný trh 9, 602 00 Brno
tel./ fax: 542 210 200

Naše značka / vyřizuje	Vaše číslo	V Brně dne
Vodičková		23. 11. 2015

Věc: Plán činnosti na rok 2016

počet premiér: 17 + 1 obnovená premiéra

z toho: Divadlo Husa na provázku 6 + 1 obnovená premiéra
HaDivadlo 6
Divadlo U stolu 3
Projekt CED 2

počet derniér: 10

z toho: Divadlo Husa na provázku 4
HaDivadlo 3
Divadlo U stolu 2
Projekt CED 1

počet plánovaných představení na domácí scéně: 520

z toho: Divadlo Husa na provázku 150
HaDivadlo 140
Divadlo U stolu 80
Projekt CED 150

počet plánovaných představení na tuzemských zájezdech v ČR: 53

z toho: Divadlo Husa na provázku 30
HaDivadlo 10
Divadlo U stolu 8
Projekt CED 5

počet plánovaných představení na zahraničních zájezdech: 1

z toho: Divadlo Husa na provázku 0
HaDivadlo 0
Divadlo U stolu 0
Projekt CED 1

plánované vlastní projekty, festivaly: 5

z toho: Divadlo Husa na provázku 4
HaDivadlo 0
Divadlo U stolu 0
Projekt CED 1

účast na festivalech tuzemských: 8

z toho:	Divadlo Husa na provázku	1
	HaDivadlo	4
	Divadlo U stolu	3
	Projekt CED	0

účast na festivalech mezinárodních: 5

z toho:	Divadlo Husa na provázku	1
	HaDivadlo	1
	Divadlo U stolu	2
	Projekt CED	1

Organizace Centrum experimentálního divadla, příspěvková organizace plánuje v roce 2016 příjmy za tržby za vlastní výkony ve výši 11.000 tis. Kč a příjmy z ostatních tržeb ve výši 660 tis. Kč.

CED plánuje v roce 2016 uvést 520 představení na domácí scéně, zrealizovat 53 zájezdů v rámci České republiky a odehrát 1 představení na zájezdech do zahraničí a připravit 5 vlastních projektů.

Prof. Petr Oslzlý
Ředitel CED

Věc: Přílohy k plánu činnosti na rok 2016

Divadlo Husa na provázku

soupis plánovaných premiér (včetně realizačního týmu a dat uvedení):

1) Rudolf Sloboda: URŠULA

Režie: Jan Antonín Pitínský

Dramaturgie: Simona Petru

Výprava: Mona Haf Sal

Premiéra: 26. 2. 2016

2) Jiří Jelínek: LAUREL A HARDY

Režie: Jiří Jelínek

Dramaturgie: Miroslav Ošchatka

Výprava: Matěj Pospíšil

Hudba: Zdeněk Král

Premiéra: 1. a 2. 4. 2016

3) Milan Uhde: KDE SHAKESPEARE MŮJ (UŽ JDE-)

Režie: Juraj Nvota, Michal Hába, Akram Staněk, Břetislav Rychlík

Dramaturgie: Nora Obrtelová

Premiéry: 8. 3., 16. 3., 23. 3., 6. 5.

4) Milan Uhde: LEOŠ ANEB TVÁ NEJVĚRNĚJŠÍ

Režie a úprava: Vladimír Morávek

Dramaturgie: Miroslav Ošchatka

Scéna: Ladislav Vlna

Kostýmy: Eva Morávková

Choreografie: Ladislava Košíková

Hudba: Miloš Štědroň

Obnovená premiéra: 29. 4. 2016

5) Catherine Sauvantová: ALMA

Režie: Gabriela Krečmarová

Premiéra: 9. 9. 2016

6) Málo bylo Havla (festivalový koncept ve spolupráci s Hadi) /

Václav Havel: ZÍTRA TO SPUSTÍME

Režie: Vladimír Morávek

Premiéra: 5. října 2015

7) Ariane Mnouchkinová: DOKONALÉ ŠTĚSTÍ ANEB 1789

Režie: Vladimír Morávek

Scéna: Martin Chocholoušek

Kostýmy: Sylva Zimula Hanáková

Hudba: Matěj Kroupa

Premiéra: listopad 2016

HaDivadlo

soupis plánovaných premiér (včetně realizačního týmu a dat uvedení):

1) BIG SUR

Scénář: Ewa Zambok a Lenka Koliňová Havlíková

Režie: Ewa Zambok

Dramaturgie: Lenka Koliňová Havlíková

Premiéra: 13. 2. 2016

2) ICE POZ (studio HaDivadla)

Scénář a dramaturgie: Matěj Nytra

Režie: Marika Smreková

Premiéra: 19. 2. 2016

3) STRÝČEK VÁNA

Autor: A. P. Čechov

Režie: Ivan Buraj

Dramaturgie: Dagmar Radová

Výprava: Lenka Jabůrková a Jana Boháčková

Premiéra: 6. 4. 2016

4) DOKONALOST (studio HaDivadla)

Autor: Alžběta Michelová

Režie: Barbara Herz

Premiéra: 21. 4. 2016

5) ON

Autor a režie: Marián Amsler

Dramaturgie: Anna Saavedra

Premiéra: 21. 5. 2016

6) 2666

Autor: Roberto Bolaño

Režie: Ivan Buraj

Dramaturgie: Dagmar Radová

Premiéra: podzim 2016

Divadlo U stolu

soupis plánovaných premiér (včetně realizačního týmu a dat uvedení):

1a) Paul Claudel: **Zvěstování Panně Marii**

režie: František Derfler

scéna, kostýmy: Jana Zbořilová

hudba: výběr

premiéra: únor 2016

1b) Kurando a Špádolino - **SPOLEK VRAHŮ ZE ŠVÁBSKÉHO POMEZÍ též VĚNCESLAV A ADLÉTA jinak LOUPEŽNÉ PŘEPADENÍ HRADU ŠLAKENVALDU**

režie: František Derfler

pohybová spolupráce: Hana Halberstadt

hudba: výběr

premiéra: únor 2016

2a) Sofoklés: **Antigoné**

režie: František Derfler

scéna, kostýmy: Jana Zbořilová

hudba: Zdeněk Kluka

choreografie: Hana Halberstadt

premiéra: listopad 2016

2b) Miguel de Cervantes y Saavedra: **Zázračné divadlo**

režie: František Derfler

scéna, kostýmy: Jana Zbořilová

hudba: Zdeněk Kluka

choreografie: Hana Halberstadt

premiéra: listopad 2016

2c) Pedro Calderón de la Barca: **Vytrvalý princ**

režie: František Derfler

scéna, kostýmy: Jana Zbořilová

hudba: Zdeněk Kluka

choreografie: Hana Halberstadt

premiéra: listopad 2016

3) jiný titul

Vzhledem k tomu, že Divadlo U stolu nemá stálý soubor a spolupracuje výhradně s externími herci, může s ohledem na možnosti obsazení plánovaných titulů dojít v dramaturgickém plánu ke změnám. Proto uvádíme pro každou premiéru více variant.

Projekt CED

soupis plánovaných premiér (včetně realizačního týmu a dat uvedení):

premiéra Projektu „ProEntree“ – září 2016